

Italia D'Amore

În aceasta calatorie avem ocazia sa descoperim:

Graz - Padova – Venetia – Verona – Milano – Pisa - Florenta – Roma Tivoli – Cassino – Napoli
– Pompei – Assisi – San Marino – Ljubljana – Zageb- Belgrad

Informatii precontractuale:

De la **732 €**

(Reducere First Booking- Valabila
pana pe data de 30.11.2022)

12 zile - Autocar

DATE DE PLECARE 2023:

21.05; 18.06; 16.07, 20.08, 10.09,

PRETUL INCLUDE

- transport cu autocar/minibus clasificat, exceptand zilele 6, 7 și 8 (cu transportul public);
- 11 nopti de cazare la hotel de 3-4*
- 11 mic dejun;
- însoțitor din partea agentiei pe traseu.

SERVICII OPȚIONALE:

- **Locuri preferentiale** in autocar 25€/pers. (se rezerva cronologic, primele locuri in autocar incepand cu bancheta a doua); **Atentie! Locuri limitate.**
- 1. Excursie Tivoli– 30 €/pers.
- 2. Excursie Napoli si Pompei - 50 €/pers.
- 3. Seara traditionala in Belgrad 30 euro/pers.
- **NOU! 10 % Discount** la achitarea din țară a excursiilor opționale

Program

➤ Ziua 1. București – Budapesta

Calatoria noastra începe din cea mai moderna autogara din România - Autogara Centrala - București, la ora 6.30 dimineata. Verifica lista cu orașele prin care tranzitam tara. Ajungem în cursul serii la Budapesta. (Cazare în Budapesta).

➤ Ziua 2. Budapesta – Graz – Padova

Buna dimineata! Dupa micul dejun pornim motoarele și ne aventuram în calatoria noastra spre Italia. Oprim mai întâi în Graz, al doilea oraș ca marime al Austriei situat la poalele Alpilor. Aici gasim un amestec fericit de stiluri și mișcări artistice, de la gotic, renescentist și baroc la contemporan, care s-au succedat de-a lungul celor opt secole de istorie a orașului. O lume pitoreasca a colturilor ascunse și a pasajelor secrete și-a facut loc lângă împaduritul Schlossberg. Pe platoul acestuia se ridica vechiul simbol al orașului: turnul cu ceas din Graz, parte a fostei fortarete. Privind de aici, orașul de pe Mur se deschide asemenea unei carti. Domul din Graz, o clădire aparținând goticului târziu, aduce aminte de zilele în care Grazul era oraș imperial. Prefectura se aseamana unui palazzo venetian, în timp ce Muzeul universal Joanneum, fondat de arhiducele Johann, contine mai multe obiecte decât orice alt muzeu regional din Austria.

Moment de ragaz (timp liber):

În Graz aveți ocazia sa admirați un vitraliu celebru și unic în lume. Acesta se gaseste în Biserica Sangele Domnului, aflata pe Herrengasse, vis-a-vis de Muzeul Armelor. În vitraliu, Hitler și Mussolini sunt reprezentati printre chinuitorii lui Cristos. Aici s-a mai pastrat și fostul altar principal cu hramul Adormirea Sfintei Fecioare Maria, care este atribuit pictorului venetian Tintoretto.

Dupa ce am descoperit frumusetile capitalei Stiriei, ne-am delectat cu bunataturile locale ne imbarcam în autocar și ne îndreptăm spre Padova. Ne cazam la un hotel din zona Padova și ne pregatim de marea aventura italiana.

➤ Ziua 3. Padova - Venetia - Verona

Mic dejun. Remarcam cu amuzament cât de apropiate sunt limba italiana și cea româna. Chiar dacă nu ai facut o ora de italiana la școală, imposibil sa nu intuiești, cel puțin, sensul unor fraze în italiana. Cu acest sentiment familiar în suflet ne îndreptăm spre **Venetia**, care a fost declarata, în 1979, patrimoniu al umanitatii de către UNESCO. Stradutele și canalele sunt animate de veselie tipica a italienilor, iar noi ne îndreptăm spre **Piata San Marco** imbarcându-ne într-o croaziera la bordul unui vaporetto care ne poarta lin până în centrul orașului, singura modalitate de a ajunge aici. Deși poate nu ai mai fost aici, suntem siguri ca ai o senzație puternică de deja-vu. Imaginile cu **Piata San Marco**, "cel mai frumos salon din Europa" după spusele lui Napoleon, sunt emblematice pentru **Venetia**, dar acum ai șansa sa vezi și sa simți energia incredibilă a acestui loc..... muzica, porumbei, arta.

La câțiva pași se afla **Palazzo Ducale** sau **Palatul Dogilor** care a fost reședința, timp de aproape o mie de ani, nu numai a dogilor care au condus Venetia, a politiei secrete și a Curtii de Justiție, dar și a închisorilor municipale și a multor institutii administrative. Aflându-se pe lista celor mai frumoase clădiri gotice din lume palatul ne încanta cu arhitectura sa impresionanta care ne duce cu gândul la oamenii puternici care au condus, de aici, orașul. Privirile ne sunt atrase de **Puntea Suspinelor** care și-a primit numele

NU SUNT INCLUSE ÎN PREȚ

- Intrările la obiectivele turistice (inclusiv în excursiile optionale), serviciile de ghizi locali, taxe de oras* platibile la hotel, alte taxe și cheltuieli personale.
- Excursiile optionale pentru minim 30 de persoane;
- Vaporasul (14 €/ pers.) și taxa de autocar (11 €/ pers) la Venetia, ambele se incaseaza din agentie.
- **Asigurare Covid** (storno + medicala).

SUPLIMENTE & REDUCERI

- Supliment de single 250 €
- Reducere a 3-a persoana în camera 15 €.
- Reducere copil 6-12 ani - 25 €, pentru cazare în camera dubla cu 2 adulti.

TREBUIE SA VEZI:

Poezia Veronei

Povestea Julietei și a lui Romeo și-a pus amprenta asupra acestui oraș pentru totdeauna. În gradina casei unde se afla Balconul Julietei gasim și statuia de bronz a eroinei lui Shakespeare. Se spune ca daca o atingi, vei avea noroc în dragoste!

Turnul din Pisa

Turnul fost planificat ca o campanila pentru Domul din Pisa. Dupa doisprezece ani de la punerea pietrei de temelie, când constructia a ajuns la etajul al treilea, din cauza proastei calitati a solului de noroi argilos și nisip, turnul a început sa se încline în directia sud-est. Timp de o suta de ani constructia a fost oprita. Urmatoarele patru etaje au fost construite oblic, pentru a compensa partea înclinata. Dupa aceea, constructia a trebuit sa fie întrerupta din nou, pâna în 1372, când turnul-clopotnita a fost finalizat.

sugestiv de la poetul englez Lord Byron, care a ilustrat perfect proximitatea dintre lux și suferinta. Puntea unește Palatul de închisoarea în care erau abandonati detinutii.

Trecem pe întinerariul nostru uimitor și **Basilica San Marco**, care adăpostește de aproape o mie de ani mormantul Sfântului Marcu și care a servit drept capela particulara a dogilor, sprijin spiritual și simbol fundamental al puterii, autoritatii și continuitatii statului venetian – cea mai longeviva republica din lume. Tot în Piața San Marco zarim silueta înalta și zvelta a **Campanilei**, cea mai înalta construcție din Venetia, cu cei 98.5 m, ofera cea mai incantatoare priveliste.

Moment de ragaz(timp liber) :

Emblema Venetiei, în memoria colectiva dragi prieteni, nu este Palatul Dogilor, ci gondolierul cu bluzon în dungi alb-roșii sau albastre și palaria neagra inconfundabila care cu ambitusul lui Pavarotii cânta o serenada celor doi pasageri îndragostiti din ambarcatiunea sa. Acum este ocazia sa tocim un gondolier și sa navigam alene pe canalele orașului, locul perfect sa admiram arhitectura inconfundabila a cladirilor, palatelor, monumentelor și podurilor vechi de secole, sa simtim vibratia acestui oraș unic, romantic prin definitie.

Revenind la cele lumești, trecem de-a lungul **Canale Grande**. Este cel mai important canal al **Venetiei**, cu o lungime de patru kilometri și admiram împreuna celebrul **vaporetto** “autobuzul din laguna”.

Pe lista noastra se mai afla și **Podul Rialto**. Turistii familiarizati cu Venetia pot merge individual în croaziera pe insula Murano, vestita pentru sticlarii care fac aici adevarate minuni. Plecam dupa ce ne desfatam privirile cu obiectele de arta și bijuteriile cu sticla de Murano. Loc ideal pentru achizitionat primele suveniruri, desigur!

Calatoria noastra continua spre **Verona**. Povestea Julietei și a lui Romeo și-a pus amprenta asupra acestui oraș pentru totdeauna. Așa ca pornim cu sufletul deschis spre iubire în acest oraș adorat de turiști pentru tumultul sau arhitectonic, culinar și pentru posibilitatea de a vedea arta la tot pasul. Vedem, desigur, balconul Julietei, unde Romeo își declara iubirea cu cel mai trist final din lume. Aproape uitam ca legenda celor doi îndragostiti a luat naștere din condeiul lui William Shakespeare și ne lasam purtati de poveste. În curtea casei cu balconul, se afla o statuie de bronz a Julietei. Se spune ca daca o atingi, vei avea noroc în dragoste. Nu strica sa ne asiguram!

Îeșim din atmosfera romantica și ne avântam spre **Arena - Amfiteatrul din Verona**, al treilea ca marime din Imperiul Roman dupa Capus de langa Neapole, si Colosseum din Roma. Grandoarea sa este azi pusa în slujba artelor (opera, teatru, balet). În trecut, însa, amfiteatrul a fost scena sângeroasa a luptelor între gladiatori. Plecand de la Arena mergem pe strada pietonala Via Mazzini, una dintre primele din oras care au magazine. Aceasta ne conduce la **Piazza delle Erbe**, locul unde a fost forumul roman si centrul istoric al orasului. Ne îndreptam spre **Piazza dei Signori**, pe vremuri principala piata publica a Veronei. Aici se înalta **Palazzo del Comune**, **Torre dei Lamberti** si **Palazzo di Scaligeri** sau **Prefettura**, construit ca palat al familiei Scaligeri, apoi insusit de guvernatorul venetian al orasului. Cazare la hotel in zona Verona.

➤ Ziua 4. Milano - Pisa - Montecatini

Dupa micul dejun pornim spre **Milano**, orașul unde shopping-ul este la putere. Autocarul ne lasa în apropierea zidurilor **Castelului Sforza**, o fortareata din caramida rosie cu turnuri înalte si ziduri de aparare. Astazi aici isi au sediul patru muzee: galeria de arta si muzeul de arte frumoase considerate principalele atractii, celelalte doua muzee fiind mai modeste, cuprinzand instrumente muzicale si exponate arheologice.

Ne îndreptam la pas spre **Piazza del Duomo**, unde admiram **Domul din Milano**. A fost și ramâne una dintre cele mai spectaculoase catedrale gotice din Europa. O adevarata parada a modei și a frumusetii mediteraneene ni se dezvaluie. Italienii sunt frumoși, indiferent de vârstă. Îi admiram cum circula pe scutere, pe biciclete în timp ce ne rasfatam cu un pic de shopping în **Galeriile Vittorio Emanuele**.

Ne continuam traseul nostru pietonal pana la **Piazza della Scala**, de unde avem ocazia sa admiram frumoasa cladire a **Operei**. Inaugurata în 1778, cladirea si-a luat numele de la biserica aflata pe acel loc, desi mare parte din aspectul actual dateaza din 1946, cand a fost redeschisa, dupa ce suferise distrugerii mari în timpul razboiului.

Moment de ragaz (timp liber):

Arunca o privire în lojele teatrului si admira interiorul somptuos si candelabrele urias. Ar trebui sa vizitezi **Museo Teatrale alla Scalla**, care este un colt al teatrului, ce

Capela Sixtina

Este locul în care se tin şedintele în urma carora se alege urmatorul papa. Prima slujba a fost oficiata aici în ziua de 9 august 1483. Cu acea ocazie, capela a fost închinată înaltării la cer a Fecioarei Maria.

Colosseumul

Pentru pasionatii de istorie, este atractia absoluta a Romei. Datând din anul 72 î. Hr., acest impresionant amfiteatru gazduia pâna la 50.000 de spectatori, care se delectau privind luptele dintre gladiatori şi sclavi sau animale salbatice.

Pompei

Este locul unde timpul s-a oprit în loc într-o zi de august, în anul 79. Eruptia vulcanului Vezuviu a captat sub valul de lava scene domestice duioase, care au fost readuse la lumina de munca arheologilor. În ciuda istoriei tragice, localnicii spun ca solul vulcanic este deosebit de manos şi nu se îndura sa plece.

BINE DE ŞTIUT:

- Autoritatile vamale îşi rezerva dreptul de a refuza intrarea pe teritoriul statului a oricarei persoane care nu prezinta suficienta încredere chiar daca aceasta a obtinut acordul pentru obtinerea vizei turistice. Agentia de turism nu poate fi facuta raspunzatoare pentru astfel de situatii ce nu pot fi depistate anterior plecarii. Turistul îşi asuma riscurile de a-i fi refuzata intrarea şi de aceea este obligat sa informeze agentia asupra oricarui incident petrecut vreodata în afara granitelor României, precum şi asupra oricarei tangente pe care o are cu statele în care are loc desfăşurarea programului.
- Minorii trebuie sa îndeplineasca urmatoarele conditii pentru a fi lasati sa iasa din tara: sa calatoreasca cu cel putin un adult însoţitor; sa aiba asupra lor acordul ambilor parinti (sau al parintelui care nu-i însoţeste) legalizat la notariat; adultul care-i însoţeste, în cazul în care acesta nu este unul dintre parinti, trebuie sa aiba cazier judiciar pe care sa-l prezinte la frontiera).

contine amintiri din lumea operei, costume, portrete si jobenul lui Verdi.

Dupa ce ne-am incarcut cu multe amintiri frumoase din capitala Lombardiei pornim spre **Pisa**. Daca nu ti-ai înclinat deja, un pic, capul, aşteapta sa ajungem la celebrul **Turn Înclinat**. Farmecul oraşului îl da aceasta minune a lumii, dar şi înghetata la cornet cu care ne racorim (chiar daca nu ne este neaparat cald!). Majoritatea oamenilor cunosc faimosul turn inclinat din Pisa, dar putini stiu insa ca acesta este parte componenta a unui intreg ansamblu de constructii medievale numit **Campo dei Miracoli**, unde se zaresc siluetele marelui **Catedralei si Baptisteriului**. Dupa pozele obligatorii, ne continuam periplul spre **Montecatini**. Acest oraşel plin de verdeata este cunoscut pentru termele sale. Aici ne vom odihni peste noapte. Cazare la hotel in Montecatini.

👉 Ziua 5. Montecatini - Florenta - Roma

Buon giorno, Italia! **Florenta** ne aşteapta şi nu putem dezamagi aşa o destinatie. Capitala regiunii Toscana se mândreşte a fi unul dintre cele mai frumoase oraşe ale lumii. Cu inima deschisa, caci Italia are acest efect asupra celor care o viziteaza, vedem **Catedrala Santa Maria del Fiore**, a patra ca marime din Europa, dar cea mai veche constructie din Florenta si totodata cea mai înalta! Impozanta constructie este flancata de clopotnita (*Campanile*) de sine statatoare iar în umbra catedralei se afla Baptisteriul, cea mai veche cladire a Florentei, un lacas de importanta spirituala si artistica pentru mai bine de o mie de ani. Daca **Piazza del Duomo** este considerata centrul religios al Florentei, cea de-a doua piata importanta a orasului **Piazza della Signoria**, a fost dintotdeauna considerata centrul civic. Aici se afla **Palazzo Vecchio**, sediul administratiei orasului timp de sapte secole, ce adaposteste astazi mai multe sculpturi de seama. Este locul de intalnire al turistilor si florentinilor deopotriva iar în imediata apropiere se inalta cel mai impozant muzeu al orasului **Galeriile Uffizi**. Ne continuam traseul pietonal urmand cursul stradutelor medievale si ajungand la batranul pod peste raul Arno, **Ponte Vecchio**. Singurele tentatii care ne distrag atentia sunt magazinele cu bijuterii pretioase de o frumusetate aparte. Statuile, artiştii stradali, vechiul integrat în nou ne lasa un gust placut şi cu o stare de bine interioara ne gandim la un mic *"Intermezzo"*.

Moment de ragaz: (timp liber)

Trattoriile ne îmbie la fiecare pas, iar una dintre cele mai gustoase amintiri din acest loc este pizza cu vinete şi mozzarella. Condimentele mediteraneene îi dau o savoare proaspata, iar aluatul jongleaza cu senzatia de proaspăt scos din cuptor, crocant şi aromat. Un deliciu!

Pe seara, ne îndreptam spre Roma. Cazare la hotel in Roma.

👉 Ziua 6. Roma

Supranumita *"Caput mundi"* ("Capitala lumii"), la *"Città Eterna"* ("Cetatea eterna") sau, pur şi simplu, *"l'Urbe"* ("Oraşul"), **Roma** are o istorie îndelungata şi nu putini dintre cei care o cunosc spun ca, daca ar fi sa aleaga un singur oraş pe care sa îl descopere de-a lungul vietii, acesta ar fi Roma. Aşezata pe malul Tibrului, Roma este una dintre cele mai importante destinatii turistice din lume, fiind vizitata anual de milioane de turişti, fascinati de amestecul unic de arheologie, istorie, arta, gastronomie şi panorame care îţi taie respiratia. Roma are nevoie de timp pentru a fi descoperita, dar astazi vom începe prin a descoperi o parte din comorile Romei: **Santa Maria Maggiore, San Pietro in Vincoli, Colosseumul, Columna lui Traian, Piata Venetia, Capitoliul si Pantheonul**. Orice alte cuvinte aici ar fi de prisos în fata maretiei acestor constructii!

Moment de ragaz (timp liber):

E adevarat ca Roma este oraşul operelor de arta şi al monumentelor, dar este şi oraşul în care vei mânca cea mai delicioasa pizza si cea mai trznita combinatie de *gelato*! Incearca inghetata cu salvie si zmeura, sau inghetata cu ricotta sau cu migdale si smochine... asa poti spune ca ai fost la Roma.

Dupa ce "Cetatea Eterna" ne-a convins de venerabila sa varsta vom admira si frumusetea sa unica în **Piata Navona, Fontana di Trevi si Piata Spaniei**. Suntem obositi dar fericiti ca am avut ocazia sa pasim pe stradutele acestui minunat oras. Ne retragem la hotel pentru odihna binemeritata. Cazare la hotel in Roma.

👉 Ziua 7. Roma – Vatican - Tivoli

Mic dejun. Azi avem zi libera pentru vizita individuala in Roma, folosind reseaua publica de transport local. Vom descoperi **Vaticanul**, reşedinta Bisericii Catolice şi cel mai mic stat din lume. Pe o suprafata de doar jumatate de kilometru patrat se afla unele dintre

- Programul actiunii poate fi modificat de catre conducatorul de grup, ca ordine de desfasurare sau se pot înlocui unele obiective sau hoteluri în functie de anumite situatii speciale.

- Categoria hotelurilor și a mijloacelor de transport este cea oficiala pentru tarile tranzitate.

📌 Obiectivele din tururile panoramice cu autocarul se viziteaza doar pe exterior.

- Distributia camerelor la hotel se face de catre receptia acestuia; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolva de catre turist direct la receptie, asistat de însoțitorul de grup.

- Pentru anumite facilitati din hotel sau din camera, hotelierul poate solicita taxe suplimentare (minibar/frigider, seif etc.); în momentul sosirii la hotel solicitati receptionerului sa va informeze cu exactitate asupra lor.

- Autoritatile locale pot solicita o taxa de genul taxei de statie. Aceasta se va achita de catre turiști la receptia hotelurilor.

📌 În functie de capacitatea grupului se poate folosi: autocar; miniautocar; minibuz;

- Pentru calatorie sunt necesare cartea de identitate sau pașaportul, valabile 6 luni de la data întoarcerii în tara

Grup minim 35 pers.

cele mai importante opere de arta ale omenirii semnate de Giotto, Leonardo da Vinci, Caravaggio, Titian sau Rafael, pastrate în **Muzeele Vaticanului** și capodopere cum ar fi **Capela Sixtina și Bazilica Sfântul Petru** Dupa o zi petrecuta în Statul Cetatii Vaticanului, va veti convinge ca nicio vizita la Roma nu este completa fara o zi petrecuta la Vatican.

Dupa amiaza sugeram o excursie optionala la **Villa d'Este** din Tivoli, pentru a admira un exemplu de arhitectura renascentista care si-a pus amprenta asupra gradinilor sale somptuoase, terasate, decorate cu cascade și fântâni arteziene.

Ne întoarcem la hotelul nostru din Roma cu inima plina de amintiri frumoase.

👉 Ziua 8 . Roma - Cassino - Napoli - Pompei

Astazi ai o zi la dispozitie pentru a-ti face propriul traseu prin **Roma** și pentru a descoperi acest oraș în ritmul tau. Recomandarea noastra ar fi sa tii cont de zicala care ^{spune} " *Când ești la Roma, fa ceea ce fac romanii!*" și sa te pierzi fara griji pe strazile pietruite ale centrului istoric, care te poarta spre pietete fermecatoare, palate renascentiste devenite muzee, biserici baroce, situri arheologice sau magazine care te cuceresc la prima vedere. Bineînțeles, pauzele de gelato, paste și pizza sunt mai mult decât recomandate, pentru ca aici s-a nascut la *dolce vita*, sa nu uitam!

Daca vreti sa descoperiti mai mult din farmecul Italiei, astazi puteti opta pentru o excursie la **Napoli și Pompei**. În drumul nostru spre Napoli ne vom opri în **Cassino** pentru a vizita **Abatia Monte Cassino** ce a fost întemeiata de Sf. Benedict și este în prezent una dintre cele mai faimoase manastiri din lume.

Ne continuam programul si vom face o incursiune în forfota și haosul atât de pitoresc din **Napoli**, un oras atat de italianesc incat, practic a devenit aproape un cliseu - un oras al pizzeriilor, al operei, al pietelor aglomerate, al Sophiei Loren (nascuta în apropiere), un oras microbist, religios si familist. Urmam traseul turistic clasic si ne oprim pentru poze la **Castel Nuovo, Teatrul San Carlo, Palatul Regal** si în **Piata Plebiscitului**. Continuum cu Capela Sansevero, o bijuterie a patrimoniului artistic Mondial

Moment de ragaz (timp liber):

Suntem în Napoli, locul unde se spune ca s-a inventat pizza. Mergând la pas pe Via dei Tribunali, gasim cateva pizzerii care ne imbie la degustarea celebrului preparat. Recomandam simpla *Margherita* – cu rosii si busuioac proaspat scaldate în mozzarella de bivolita, apoi savurati un pahar de *limoncello* si *crema di limone* asa ca sa ne facem energie pentru vizita la Pompei.

Dupa ce ne-am incarcat bateriile ne încheiem excursia de astazi cu o vizita la **Pompei**. Nici un alt oras din Italia nu evoca atat de puternic realitatea vechiului Imperiu Roman asa cum o face Pompeiul. Daca aici nu s-ar fi produs cel mai devastator cataclism din istorie, începutul mileniul I, Pompeiul ar fi fost o alta colonie minora distrusa de trecerea timpului. În schimb a fost conservat pentru posteritate de eruptia vulcanului, când cladirile si o parte din locuitorii sai au fost îngropati sub un munte de cenusa si materii vulcanice. Si au ramas asa, îngropati, pana în secolul al XVIII-lea, când o serie de texte vechi au scos la iveala existenta acestui oras.

În cursul serii revenim în Roma pentru a ne odihni pentru o noua zi.

👉 Ziua 9 . Roma - Asissi - San Marino - Padova

Ne luam la revedere de la **Roma** și ne îndreptam spre **Asissi**, orașul în care s-a nascut Sfântului Francisc, ocrotitorul Italiei. Dupa o plimbare prin șarmantul orașel întins pe colinele line ale Muntelui Subasio, important loc de pelerinaj pentru catolici, mergem mai departe catre **San Marino**, un microstat de doar 61 de kilometri patrati și cu doar 33.500 de locuitori. Cele trei fortarete catarate pe coasta Muntelui Titan - **Guaia, Cesta și Montale** - ofera o panorama impresionata spre Muntii Apenini și spre Marea Adriatica, așa ca sfatul nostru este sa nu ratati tocmai astazi aparatele foto! Dupa vizita în San Marino ne îndreptam spre Padova. Cazare la un hotel din zona Padova.

👉 Ziua 10 . Padova - Ljubljana - Zagreb

Ne luam la revedere de la Padova și de la Italia și ne îndreptam spre **Ljubljana**, un mic dejun satios, pornim împreuna sa vedem cu ochii noștri cum se integreaza istoria într-un prezent vibrant și viu. Caci te uimește verdeata orașului, iar tihna acestei capitale europene te va cuprinde ca o poveste frumoasa.

Destinatia noastra este **Castelul Ljubljana**, care se înalta pe dealul din mijlocul capitalei slovene. Acesta dateaza din secolul al XV-lea și aspectul sau impunator îi tradeaza rolul istoric de fortareata, cazarma și reședinta regala. Verifica bateriile aparatului de fotografiat sau bazeaza-te pe camera telefonului, la alegere. **Podul Triplu** este unul dintre cele mai frumoase și cunoscute poduri din Ljubljana. Arhitectura sa speciala reunește, de fapt, un grup de trei poduri care leaga orașul modern de centrul medieval. Zona este animata de baruri și restaurante, iar turiștii reușesc aici sa faca fotografii demne de pus în rama!

Moment de ragaz (timp liber):

Preparatele traditionale sunt parte din mândria locului, caci în Ljubljana vei mânca un strudel uimitor, vei gusta brânzeturi rafinate și îți vei stinge setea cu bere locala. Slovenii se lauda cu apicultura și au nenumarate soiuri de miere. Așa ca daca te gândești sa aduci un suvenir pentru cei dragi, acum este momentul sa te aprovizionezi cu miere parfumata.

Pornim apoi spre **Zagreb**. Situat în nordul Croatiei, acesta a rezistat eroic atacurilor turcesti dar și cutremurului devastator din 1880. Încercările traite de-a lungul timpului se vad, azi, în Zagreb, în doua moduri. Bisericiile luxuriante și manastirile arata credinta puternica în Dumnezeu. Pe de alta parte, palatele, parcurile și aria comerciala arata ca în Zagreb oamenii știu sa se bucure de viata! În vizita noastra, vedem ambele perspective: cea spirituala, la **Catedrala Adormirea Maicii Domnului**, care domina Piata Kaptol cu turnurile sale ce vegheaza orașul înca din secolul al XIII-lea, dar și partea moderna, vibranta pe care o simți în **Piata Centrala Zrinjevac** – numita oficial *Trg Nikole Šubića Zrinskog*. Ne îndreptam catre hotelul nostru din Zagreb pentru cazare. Ne odihnim si ne pregatim de o noua aventura pentru urmatoarea zi.

👉 Ziua 11. Zagreb – Belgrad

Dupa micul dejun ne îndreptam spre Belgrad, unde incepem asediul prin **Poarta Leopold**, punctul de acces catre centrul istoric. Belgradul s-a ridicat pe vechea Cetate Singidunum, fondat de un trib celtic și transformat de romani într-un centru de aparare la granita imperiului. Cetatea se afla în Parcul Kalemegdan, un spatiu ce se întinde pâna la malurile Dunarii și ale Râului Sava. În jurul cetatii, la distanta de câtiva pași zarim: **Poarta Zindan, Poarta lui Despot, Fântâna Romana, Biserica Ruzica, Monumentul Recunoștinței Franceze și Turnul cu Ceas**.

Ieșim din Kalemegdan și ne îndreptam spre **Catedrala Ortodoxa Arhanghelul Mihail**, construita la ordinele domnitorului Milos Obrenovic, în 1837. În apropiere se afla Palatul Printesei Ljubica. Ne continuam traseul pe artera pietonala **Kneaz Mihajlov**, faimoasa pentru cafenelele și magazinele *en vogue*. Aici gasim un oraș vibrant, plin de viata și istorie, cu edificii civile în stil neoclasic sau baroc ce poarta amprenta Habsburgica de sec. XIX. Dupa ce ajungem în **Piata Republicii**, admiram cladirea **Muzeului National** si a **Teatrului** și intram în **Skadarlija**, cartierul boem al Belgradului, corespondent al celebrului *Montmartre* din Paris, cu o puzderie de cafenele și cârciumi unde odinoara își faceau veacul scriitori, artiști și actori la sfârșitul secolului XIX. Câteva dintre localuri mai primesc și astazi oaspeti, *Dva Jelena, Zlatni Bokal* și *Tri Sesira*. În cârciumi, notele muzicale readuc atmosfera de început de secol XX, cu chansonete sau folk și jazz autohton și clinchet de pahare, acompaniate de o animatie vesela și voci petrecarete.

Ne continuam vizita cu **Catedrala Sf. Sava**, cea mai impunatoare catedrala ortodoxa din Balcani, incendiata de catre turci în 1595 și reconstruita în secolul XIX. Ne îndreptam spre hotelul nostru din Belgrad pentru cazare.

Moment de ragaz: (program optional)

Seara mai ramîne timp sa ne înfruptam din preparatele supra-calorice, dar extrem de gustoase ale bucatariei sârbești, și sa ciocnim paharele pline de **sljivovica** (slibovita), **rakija** (rachiu) sau varaintele sale mai fanteziste cu diverse arome precum cea de gutui, caise sau nuc. Ar fi pacat sa nu gustam din pacatoasa **medovaca** (bautura ursului), o variatiune a rachiuului în care mierea este vedeta. Hai sa ciocnim cupele, sa schimbam impresii și sa legam prietenii noi. În definitiv, suntem camarazi de calatorie și nu-i exclus sa mai fim și altadata ...)

👉 Ziua 12 Belgrad – București

Calatoria noastra se apropie de sfârșit! De la Belgrad ne îndreptam spre București, unde vom ajunge în cursul serii.

PUNCTELE DE IMBARCARE GRATUITA:

(autocar sau microbus):

BUCUREȘTI	Autogara Centrala - București	06.30
PITEȘTI	Petrom ieșire Pitești Est	07.30
RM.VÂLCEA	Petrom ieșire Pasarela Nord	09.00
SIBIU	Petrom Obor Calea Șurii Mari	12.00
SEBEȘ	Rompetrol ieșire Lancram	12.30
DEVA	McDonald's GARA	14.30
TIMIȘOARA	Benzinaria Gazprom Dumbravita	16.30

Daca turiștii se imbarca dintr-o alta localitate decât București, aceștia trebuie sa informeze cu minim 15 zile înainte de data plecarii agentia la care s-au înscris. inscrierile cu mai putin de 15 zile înainte se vor face numai în functie de capacitatea mijlocului de transport utilizat

PUNCTELE DE ÎMBARCARE/TRANSFERURI CONTRA COST:

(autocar sau microbus):

PLOIEȘTI	13 € / sens/ pers. Petrom METRO	07.30
SINAIA	20 € / sens/ pers. GARA C.F.R SINAIA	08.30
BRAȘOV	24 € / sens/ pers. McDonald's Cal. București	09.30
*CONSTANTA	31 € / sens/ pers. Gara Centrala	00.45
*BUZAU	17 € / sens/ pers. McDonald's	03.00
*BRAILA	22 € / sens/ pers. Billa - Calea Buzaului	01.30
*GALATI	22 € / sens/ pers. McDonald's	01.00
*FOCȘANI	20 € / sens/ pers. Benzinaria LUKOIL, centru	02.00
*IASI	31 € / sens/ pers. Lidl (vis-a-vis Iulius Mall)	22.30
*PIATRA NEAMT	29 € / sens/ pers. McDonalds - 1 Mai	00.00
*BACAU	24 € / sens/ pers. Parcare stadion	01.30

Transferurile CONTRA COST sunt GARANTATE pentru MINIM 4 persoane (reconfirmare cu 2 - 3 zile înainte de plecare) și sunt LIMITATE în funcție de capacitatea maximă a mijlocului de transport utilizat (4, 8, 14, 18, 28, 34 sau 49 de locuri).

Pentru mai puțin de 4 pers. /sens, turiștii pot accepta suportarea diferenței de pret sau li se restituie sumele achitate pentru transferul pe sensul neefectuat. Efectuarea transferului la plecarea în circuit, nu implică și efectuarea transferului pentru retur, dacă nu este întrunit numărul minim de 4 pers. /sens.

Turiștii sunt rugați să se prezinte la locul de îmbarcare cu cca 15- 30 min. înainte de ora comunicată. Orele sunt estimative, în funcție de condițiile meteorologice și de trafic.

Numerele de telefon ale ghizilor sau șoferilor se vor comunica cu 2- 3 zile înaintea plecării, urmând a ține legătura cu aceștia pentru a vă informa privind situația concretă din ziua plecării (ora exactă a sosirii în orașul dumneavoastră).

Transferurile marcate cu „, * „ se fac la / de la București.